

Light Novel Brazil

Página inicial



Página inicial



quinta-feira, 30 de julho de 2015

Capítulo: 19-vl6: Death March kara Hajimaru Isekai Kyusoukyoku

Espada Sagrada Dourada e Ferramentas Mágicas

Satou está aqui. Eu não tenho memórias de tomar um banho na minha própria casa à meia-noite depois que eu me tornei um adulto trabalhador, provavelmente por causa de trabalhar até tarde. Eu, principalmente, me encontrei tomando banho quente depois de acordar de manhã cedo.

Eu só fui capaz de tomar meu tempo agradável absorvendo meu corpo no banho público grande quando eu fiquei muito tempo.



A noite foi fria durante os últimos dias, assim que o casal estão dormindo dentro do vagão. Deixando de lado Ossan, seria preocupante se Hayuna-san pegasse frio e infectasse o bebê.

A combinação para o dever de vigília de hoje à noite é diferente do seu habitual.

Normalmente, Mia, Lulu e eu somos os primeiros, então Pochi, Tama e Nana para o segundo, e em seguida, Liza e Arisa para o último, mas hoje, Mia é substituída por Arisa.

"O que você está fazendo?"

"É Circuito Líquido."

Na maioria dos livros didáticos eles só são chamados líquido mágico ou líquido.

O que eu estou fazendo agora é diferente do líquido normal. Eu estou fazendo a receita escondida em que maço de papéis.

Sim, mesmo que as matérias-primas são diferentes, a forma de fazer isto é o mesmo que o líquido normal.

"Fuh ~ n, hein? Não é geralmente vermelho brilhante?"

Arisa é bastante atenta eh. Eu não respondo Arisa desde que eu estou se concentrando agora. Eu continuo colocando magia enquanto observo o líquido brilhar azul.

Eu Despejo o líquido acabado no Circuito esculpido em uma metade da espada de madeira.

Desde que eu deixei a temperatura do líquido a ser arrefecido, não está queimando como com o pedestal de madeira antes.

"É preto, é realmente uma espada de madeira?"

Eu afirmo-o levemente balançando a cabeça, já que é lamentável se eu ignorá-la demais. Mesmo que Lulu está assistindo calmamente, esta menina é barulhento.

Eu espalhei a cola fina na metade restante da espada de madeira, e, em seguida, o envolvo com cordas. Então eu coloquei a espada sobre o suporte concedendo magia, e, lentamente, manipulo o líquido sobre a espada de madeira usando o suporte, desenho pequenos intrincado padrão.

Parece que Arisa está cansada de olhar, ela se deita de costa abraçando o joelho, enquanto que morde uma carne seca. Ela está procurando aqui, permanecendo nessa postura.

Lulu quem está ao meu lado limpa delicadamente o suor em minha testa com um lenço. O poder da menina Lulu é certamente em torno de 530.000.

Eu tento colocar a magia na espada de madeira terminado. O fluxo de magia é pior do que a lança de Liza, mas é muito bom em si mesmo.

O corpo inteiro da espada de madeira está brilhando azul.

A luz permanece mesmo depois que eu paro de colocar o poder mágico, embora seja um pouco mais escura.

"Hey, hey, não é a espada mágica que brilha azul ... Th, isso não pode ser a coisa certa. Não há nenhuma maneira que poderia ser feito tão facilmente."

Inquietação aparece nas palavras de Arisa. Parece que ela notou a verdadeira natureza desta espada.

Eu coloquei a magia na espada de madeira mais uma vez.

A luz azul é bonita.

"Ei, isso é realmente ele?"

Eu espero até a pós-imagem se fundir com a escuridão, e respondo Arisa.

"Sim, é uma espada sagrada".

◇

"W, Espera, espada sagrada que você disse?"

"Para ser exato, é uma espada sagrada pseudo ."

A única coisa que Arisa tinha descoberto com a leitura vertical sobre o papel de antes na parte da tarde foi um registro de estudo de um homem sobre a fabricação de espadas sagradas.

O tema principal é como você precisa de um especial circuito de líquido para fazer espadas sagradas. Você precisa de matérias-primas como pó de dragão, jóias em pó, pepita de ouro etc. eu estraguei 15 moedas de ouro para fazer o protótipo mais cedo. Se isto era um MMORPG, um monte de gente iria desistir de aumentar esta habilidade.

A parte original é apenas isso, o resto é apenas como a forma como você faz uma espada mágica. Essa parte especial é explicado dentro dos livros de Trazayuya, por isso eu me refiro a lá.

Há uma razão pela qual eu o chamei de pseudo.

A espada de madeira feita anteriormente é um sucesso, mas eu não sou capaz de fazer espada sagrada a partir de espadas forjadas. Eu não posso esculpir circuitos precisos sobre uma espada forjada, uma vez que é feito pela remoção de metal quente. É um sucesso desta vez desde que a madeira é um material relativamente macio.

O processo de fundição durante a tomada de espadas mágicas requer alguém com habilidade de alto nível em artes mágicas como Trazayuya, assim, para algo como espadas sagradas, provavelmente precisa de ritual ainda mais complicado.

"Pseudo? Mas está brilhando da mesma cor que a espada sagrada que o herói (Masaki) tem."

"Ele poderia exercer o mesmo poder que o original se o adversário é fraco e sem substância, mas ainda é uma espada de madeira depois de tudo. Eu não sei o Circuito para aumentar o poder de ataque nitidez, então, por enquanto, não é nada, mas uma espada de madeira com atributo sagrado".

Ao contrário do que se pode imaginar, o homem que deixou esta receita não é do império Saga, mas do Reio Shiga.

Parece que ele era um ex-pesquisador da instituição real que perdeu em disputa e foi expulso para a fronteira. Isso também foi escondido com escrita vertical em outros papéis. A maioria dos trabalhos contêm rancores, mas um deles detalha sobre o sucesso da criação de uma espada sagrada com a ajuda de uma pessoa chamada Elf Sage. O nome da espada também está escrito, mas já que é bastante extravagante, não vamos falar sobre ele.

Quanto a esta espada sagrada de madeira, ele vai quebrar em uma batida se chocado contra, mesmo as mais fracas sagradas espada no meu armazenamento, Gjallarhorn. Provavelmente não é ainda tão forte como a lança de Liza e apenas cerca de igualdade com a espadas curtas de Tama e Pochi.

Este circuito azul líquido - os trabalhos de pesquisa referem como azul - não só possuem atributo sagrado em sua luz azul, mas também chama o poder mágico da natureza, mesmo que o usuário não está colocando o poder mágico para ele. Quando eu digo a Arisa sobre essa função, ela grita, "movimento perpétuo Kita!". Ao invés de movimento perpétuo, é mais como um vento ou solar que gerar poder, eu acho que é bastante conveniente. Tornando-se em grande escala, provavelmente é NG, uma vez que poderia causar a destruição da natureza como ela tem feito para a montanha onde que Driade está.

"Deixe-me pegar emprestado ~"

Arisa segura as mãos ao dizer isso, eu dou a ela. Vamos fazer-lhe uma espada mágica de madeira correspondente depois. Eu poderia imaginar a figura de Arisa segurando a espada com as duas mãos ao dizer algumas linhas chuunibyou.

Arisa está apreciando a luz azul ao mesmo tempo colocando o poder mágico para ele. No meio, ela começa a derramar rapidamente poder mágico para ele, eu não sei o que ela está pensando. O que você faria se ele explodir. Eu tomo dela antes que a percepção de crise entre em ação.

"Isso é perigoso, o que você faria se ele explodisse."

"Eu sinto muito, eu estava curiosa quanto ele poderia absorver, e eu não podia parar. Eu não atingir o limite, mesmo depois de colocar 100 pontos."

Eu gostaria de descobrir o limite, mas parece que Arisa não me deixaria ir caminhar no escuro agora. Decido esperar pela oportunidade desde que eu não quero machucar ninguém no terreno de campismo.

Poderia muito bem jogar junto com isso.

Eu pinto a superfície da espada sagrada de madeira com tinta dourada. Eu esculpir padrão de rosa no punho e aplico o pó de safira moído a ele. Além disso, eu coloquei uma safira que se parece com uma pétala de flor nela. Eu mal pinto o líquido azul (Azul) inferior à safira e quando eu coloquei o poder mágico para ela, ela brilha azul.

Uma vez que a parte da lâmina parece desolado, eu desenho padrão arabesco em cima da tinta dourada com o líquido azul.

Quando colocado com poder mágico, a lâmina de ouro brilha luz azul, está brilhando e bastante. A parte rosa no punho parece especialmente bom.

"Mestre, é lindo desu."

"Uwaah ~ o que é isso, parece como ornamento que faria um arrogante chora de alegria."

Certamente, é muito espalhafatoso huh. Vamos fazer a espada mágica de madeira de prata.

◇

Agora, então, uma vez que a verificação for concluída, vamos começar o julgamento para fazer uma ferramenta mágica para o futuro. Eu já terminei o projeto durante o tempo de lazer, quando estávamos em movimento. Já existem várias amostras, por isso estou indo só para se juntar facilmente em conjunto as partes entre eles.

Em primeiro lugar, eu desenho padrão com o tipo de líquido que gera calor na placa de cobre excessivamente fino que eu já fiz pressionando moeda de cobre e esticando durante a tarde de hoje.

Em seguida, eu faço uma hélice do tamanho de um punho raspando um bloco de madeira.

Eu coloquei um buraco no centro da hélice e redigir o circuito que faria girar quando colocado com magia.

A amostra para de girar o Circuito que é mais fácil do que eu pensei, eu simplesmente desmonto o pião que eu comprei antes e examino o circuito. O circuito é tão simples como seria de esperar, uma vez que só consome pouca energia mágica. O custo total é de aproximadamente uma moeda de prata.

Eu facilmente completo isso, mas olhando para a taxa de propagação, as pessoas que são capazes de criar ferramentas mágicas são, provavelmente, muito pouco.

Eu inserir a parte concluída para o cilindro, e anexo a alça como o último toque.

"Isso não pode ser!"

"Sim, é a coisa que você iria querer depois de lavar o cabelo."

Deixo o julgamento correr para Arisa. A hélice começa a se mover como ela colocou o poder mágico, e o calor é gerado, fluindo em conjunto com o ar.

"Eu não pensei que o dia que eu poderia usar um secador aqui iria acontecer."

Por 'aqui', ela provavelmente significa mundo paralelo, você quer que as coisas convenientes sim.

Vai ficar frio em breve, eu deveria fazer um sistema de aquecimento em seguinte. Pode ser bom fazer uma caldeira de água antes, as mãos de Lulu doem por lavar as roupas em água fria.

O sonho está se expandindo.

Robson às 16:32

Compartilhar

9 comentários:



Unknown 31 de julho de 2015 19:29

Obrigado pelo capítulo :D

[Responder](#)



Gin Otamegane 27 de agosto de 2015 18:14

O Satou está feito na vida se patentear isso...
Obrigado pelo cap >w<

[Responder](#)



Jppe 13 de novembro de 2015 11:24

Obrigado pelo capítulo Nano desu ~

[Responder](#)



Unknown 22 de dezembro de 2015 05:01

Kkkk Esse cara ta mitando ja, só falta aprender magia e domina-la...
Valeu pelos cap Robson

[Responder](#)

[Respostas](#)



Unknown 26 de março de 2016 14:14

Ele mita desde o começo. Mas é só porque ele não quer. Facilmente poderia meter o pé na porta e se apresentar como herói da porra toda pro mundo, e tocar o putero kkkkk

[Responder](#)



Unknown 18 de março de 2016 14:49

Obrigado pelo capitulo

[Responder](#)



Unknown 25 de agosto de 2016 22:04

O problema com o Satou é que ele quer evitar problemas kkkkkk quer viver no harém de lolis na tranquilidade kkkkk mas coitado os problemas sempre vão ate ele o.O mas tirando isso ele é o fodão!

[Responder](#)

[Respostas](#)



Marcio 16 de dezembro de 2016 14:43

Concordo

[Responder](#)



Leonardo 12 de fevereiro de 2020 13:37

Só acho que ele poderia domar um dragão e usar como mascote!

[Responder](#)

Digite seu comentário...



Comentar como:

van.brdm(



Sair

Publicar

Visualizar

☐ Notifique-me



[Página inicial](#)



[Visualizar versão para a web](#)

Tecnologia do [Blogger](#).